

LYON-NEWSLETTER.COM

Silence, on tourne ! une comédie désopilante et inattendue

Théâtre Tête d'Or

Une comédie de Patrick Haudecœur (Thé à la menthe ou t'es citron) et Gérard Sibleyras. *« Ce sont des auteurs reconnus, à eux deux ils collectionnent les récompenses aux Molières et prix de théâtre et d'adaptation. Patrick Haudecœur est aussi metteur en scène et acteur. Nous sommes dans un théâtre. Sur la scène, une équipe de cinéma tourne la séquence du mari trompé qui interrompt le tournage pour tuer l'amant de sa femme. Décor : caméra, projecteurs, fauteuil de metteur en scène, table de maquillage, décor kitsch, etc... Le public, dans la salle, ce sont les figurants du tournage. « On ne vous voit pas. Aucun avenir ! ». Les gens du cinéma se moquent gentiment d'eux... Le tournage vire à la catastrophe. On refait et refait la scène. A chaque nouvelle prise, un gag, un incident survient. Une comédie désopilante, utilisant des moyens simples, mais pas du tout simplistes. Les acteurs ont du répondant, tout particulièrement Patrick Haudecœur, dans Battistin l'assistant-réalisateur. Les réparties fusent. Trois musiciens déguisés en machinistes, font entre les prises, des étonnants interludes de jazz dixieland. Le metteur en scène et les comédiens font partager de façon inattendue avec le public complice, leur fantaisie débridée ». JPD.*