

LE FIGARO magazine

VENDREDI 16 ET SAMEDI 17 FÉVRIER 2018



THÉÂTRE

L'INSTANT D'UN REGARD

THÉÂTRE ÉLÉMENTAIRE, MES CHERS SPECTATEURS

Le Lucernaire (Paris VI^e) était bondé, l'autre soir, au point que l'on ne pouvait pas ajouter un seul spectateur et c'est bien normal : il y a une belle tradition en France du théâtre policier qui n'est guère exploitée. Bravo donc à Julien Lefebvre qui a écrit, en s'amusant, ce *Cercle de Whitechapel*, et à Jean-Laurent Silvi, qui l'a mis en scène. Une réussite. On retrouve, en créateur futé de Sherlock Holmes et jeune homme déjà précoce, Arthur Conan Doyle dans ses œuvres. Il est en très

bonne compagnie, celle de Bram Stoker (l'auteur de *Dracula*) et de George Bernard Shaw (qu'il serait déshonorant de présenter). Les trois, accompagnés d'une jeune personne pleine d'esprit, Mary Lawson, enquêtent sur les meurtres de Jack L'Eventreur. Dans un décor amusant, les comédiens font merveille. Suspense...

JEAN-LUC JEENER