

# Les *Virtuoses* ou la magie du piano à quatre mains

Ils sont frères mais aussi pianistes, magiciens, clowns, mimes... Hier, Julien et Mathias Cadez ont enflammé le théâtre Debussy avec leur spectacle. Un objet artistique non identifié

Il n'y a qu'un seul moyen de reconnaître le succès d'un spectacle: c'est à l'applaudimètre. Et à ce jeu-là, on peut dire que les frères Cadez, Julien et Mathias, ont remporté la mise haut la main, hier, au théâtre Debussy. Avec leur spectacle, *les Virtuoses* plongent le public dans un monde féérique inconnu.

C'est simple, leur show ne ressemble à rien d'autre. C'est un OANI: un objet artistique non-identifié. Ce n'est pas de la magie. Pas du théâtre non plus, ni de l'humour. Encore moins de la musique. C'est mieux. C'est tout cela à la fois.

## Ping pong musical

Avec leurs personnages construits en miroir qui s'affrontent sur les planches comme sur le piano, les frères Cadez se répondent à merveille. Les tableaux se succèdent, la musique s'enchaîne passant sans transition du *Prélude de Bach* à la chanson de Pierre Bachelet



Les *Virtuoses* ont embarqué le public dans un voyage vers l'inconnu...

(Photo Gilles Traverso)

Au Nord, c'était les coronas. Clin d'œil à leur terre natale. Puisque les deux frères

sont nés près d'Arménatières, dans le Nord. De formation classique, ils

sont passés par le conservatoire de Lille où ils ont appris le piano dès l'âge de 5

ans. Et ça se sent. Ils maîtrisent comme personne l'instrument. Passant

d'une sonate de Mozart aux *Sardines* de Patrick Sébastien sans sourciller. Les deux frères jouent avec le piano, s'amusent de tous les répertoires et rient d'eux-mêmes. Et l'assistance les suit.

## Voyage féérique

Tour à tour mime Marceau, Charlie Chaplin ou David Copperfield, les frères Cadez épatent et prennent le public par la main, au propre comme au figuré. Hier, trois spectateurs en ont fait l'expérience. Ils se sont retrouvés à mimer le triangle, la flûte traversière et un instrument non-identifié. Fou rire garanti.

Avec leur show, les *Virtuoses* cassent tous les codes. La musique classique se libère de ses chaînes, la magie n'est plus réservée qu'aux enfants. Petits et grands embarquent dans un voyage féérique sans s'en rendre compte. Et c'est ça qui compte.

KATHLEEN JUNION