



[Critique] Les Inséparables avec Didier Bourdon – Théâtre Hébertot

Wesley Bodin 18 février 2018

Histoire émouvante, comédiens d'une justesse exceptionnelle, décor somptueux... Si la perfection n'existe probablement pas, certaines œuvres s'en rapprochent plus que d'autres. C'est le cas du drame *Les Inséparables*, pièce de théâtre captivante à découvrir au Théâtre Hébertot de la ville de Paris.

Le scénario de la pièce de théâtre Les Inséparables

Entre présent et passé, *Les Inséparables* nous entraîne sur les traces d'une famille au bord de l'explosion. Déceptions et non-dits ont jalonné la vie de Gabriel Orsini, peintre de renom en pleine crise existentielle qui n'a plus touché un pinceau depuis des années. Une étrange donation va chambouler sa vie et remettre en question toutes les idées reçues sur ses parents et son grand-père, celui qui l'a élevé tant bien que mal.

Les Inséparables, une pièce de théâtre sur fond de drame familial bouleversante

Durant 90 minutes, deux êtres touchants à leur manière se dévoilent : l'artiste Gabriel Orsini et Samuel, son grand-père, tous deux interprétés par Didier Bourdon. Par un astucieux et magnifique jeu de scène avec le décor qui ne cesse de se mouvoir devant nos yeux, ces personnalités hautes en couleurs se répondent à des années d'écart. Deux visions de la vie, deux époques s'entremêlent, correspondent. Les silences lourds de conséquences laissent progressivement place à des révélations salvatrices. Les zones d'ombre sont peu à peu éclipsées par la lumière engendrée par des révélations que l'on n'espérait pas.

De fil en aiguille, *Les Inséparables* se transforme ainsi en un drame humain intense, jouant avec nos émotions et nous serrant la gorge à de nombreuses reprises. Devant nos yeux, une histoire captivante dans sa totalité où légèreté et gravité se confrontent, rire et larmes se défient.

Didier Bourdon, incroyable de tendresse et de rage contenue

Si les dialogues, la mise en scène et la musique contribuent grandement à la réussite de la pièce de théâtre, Didier Bourdon est sans conteste le fer de lance de cette œuvre désarmante signée Stephan Archinard et François Prévôt-Leygonie. Incarnant deux personnages aux caractères opposés, le comédien, avec un flegme hypnotique, livre une partition impeccable. Tour à tour drôle, grinçant, attentionné et destructeur, l'ancien membre des Inconnus irradie la scène du Théâtre Hébertot de son charisme très « Depardien ». A ses côtés, ses compagnons d'aventure (Valérie Karsenti, Thierry Frémont, Pierre-Yves Bon, Elise Diamant) l'accompagnent dans ce drame avec une justesse tout aussi exceptionnelle.

L'ensemble donne naissance à une œuvre puissante, intense dont il est difficile de ne pas se laisser submerger. Une des pièces de théâtre les plus réussies, et incontournables, de ce début d'année 2018.



Didier Bourdon, exceptionnel dans la pièce de théâtre Les Inséparables

Les Inséparables au Théâtre Hébertot

Une pièce de : Stephan Archinard et François Prévôt-Leygonie

Adaptation et mise en scène : Ladislav Chollat

Avec : Didier Bourdon, Valérie Karsenti, Thierry Frémont, Pierre-Yves Bon, Elise Diamant

Assistant mise en scène : Eric Supply

Scénographie : Emmanuelle Roy

Lumières : Alban Sauvé

Costumes : Jean-Daniel Vuillermoz

Musiques : Frédéric Norel

Vidéo : Nathalie Cabrol

Durée : 1h30

Du mercredi au samedi à 21h

Samedi à 16h30

Dimanche à 16h

Réservations : 01 43 87 23 23