

# JACQUES DANIEL

PIERRE BRASSEUR, DANIEL RUSSO  
ET NICOLE CALFAN DANS UNE PIÈCE DE  
LAURENT BAFFIE. L'AMOUR, LA TRAHISON,  
LA SOLITUDE. PAS GAI MAIS DRÔLE.

PAR **JEAN-LUC JEENER**

**I**l a pris des risques, Laurent Baffie en écrivant une pièce comme *Jacques Daniel*. Quasi-ment pas de vulgarité, une méditation sur l'amour et la mort, des paroles, peu d'action, pas beaucoup de mots



JACQUES DANIEL

**MADELEINE**

19, rue de Surène (VIII<sup>e</sup>).

**TÉL.:**

01 42 65 07 09.

**HORAIRES:**

Du mar au sam. à 19 h.

**PLACES:**

de 16 à 59 €.

d'auteur. Elle n'est pourtant pas mal, sa petite pièce. Il y passe une sensibilité, un désespoir, quelque chose de touchant, presque de prenant. Ces deux orphelins de l'amour qui boivent comme des trous pour

oublier ont quelque chose de fraternel. Daniel Russo et Nicole Calfan font bien leur travail. Mais c'est Claude Brasseur le plus intéressant. L'âge lui donne une fragilité qui est éminemment théâtrale. ■

Profitez de réservations à prix réduits sur  
[www.ticketac.com](http://www.ticketac.com)