



Paris Match

11.12.2014

Circulation: 67173

90d3aa

Page: 10 in Special Fetes

501



### Alex Vizorek

#### SIX PERSONNAGES EN QUÊTE DE BELGITUDE

Devenu star intello en France, Alex Vizorek nous offre un spectacle éphémère et inédit pour la nouvelle année. Après ses shows seuls en scène, il crée avec la complicité d'Alain Leempoel, une pièce où se percutent des comédiens d'horizons très divers. Tel Truman et son plan Marshall, Alex Vizorek a décidé de lancer son propre programme de redressement de la Belgique.

#### N'avez-vous pas détourné le titre de Luigi Pirandello « Six personnages en quête d'auteurs » ?

J'adore le côté absurde de l'auteur italien, proche de notre esprit. Contrairement à mes autres « one man show », je suis entouré de cinq artistes très différents. J'apparais à l'introduction puis je passe le témoin à l'un ou l'autre. Le seul problème ? Il faut partager la recette ! (rires)

#### Est-ce pour ne pas oublier vos origines belges que vous revenez avec cette pièce proche de vos compatriotes ?

Certainement, je cours entre deux capitales, passe en radio, travaille sur mes projets. En cette fin d'année, j'avais envie d'une plus petite salle pour plus de pertinence.

*Six personnages en quête de Belgique - de et avec Alex Vizorek - du 18 au 20, 26, 27 et 31 décembre '14*  
**Wolubilis** - 1 Cours Paul Henri Spaak - 1200 Woluwe-Saint-Lambert - 02 761 60 30 - [www.wolubilis.be](http://www.wolubilis.be)

## HUMOUR ET SENSUALITÉ

PAR CLAUDE MUYLS



### TANGO SENSUEL

Pendant dix ans d'immenses succès, la troupe 'Otango' a parcouru les plus grandes salles européennes comme le Casino de Paris, le Colisée de Lisbonne, le Cirque Royal de Bruxelles et le Cankarjev de Ljubljana. A la tête de cette compagnie pratiquant un tango haute couture, le discret Olivier Tilquin adapte sa troupe à l'évolution du monde.

#### Vous fêtez vos dix ans avec la création 'Intimotango', une forme d'évolution ?

Le monde évolue en une décennie et la concurrence se fait de plus en plus féroce. Pour notre retour en Belgique, nous sou-

haitions entraîner notre public dans une frénésie de sensualité.

#### Le tango n'est-il pas suffisamment érotique en lui-même ?

La danse de la passion, de l'expression de vivre, d'une technique totalement exceptionnelle. La compagnie, plus que jamais, prête son talent pour présenter un show enflammé et vibrant. Le pitch ? Cette danse est plurielle et raconte des histoires faites de paradoxes, d'amours perdues ou en construction. Art noble et sauvage, le tango sublime les sentiments humains. Intimité d'une étreinte, plainte d'un bandonéon ou d'un chant désespéré... Le tango émerveille par sa symphonie existentielle.

*Du 20/12/14 au 6/1/15 au W:Hall - av Charles Thielemans 93-1150 Bruxelles - 02 773 05 88 - Le 10/1/15 au Théâtre Royal de Namur. [www.ticketmaster.be](http://www.ticketmaster.be)*

### Josiane Balasko

#### UN GRAND MOMENT DE SOLITUDE

De retour, l'une des comédiennes fétiches de l'humour français, Josiane Balasko présente sa nouvelle pièce 'Un grand moment de solitude', dont elle gère la réalisation, l'écriture, l'acting. Plaisirs d'hiver garantis !

#### Vous avez souvent joué dans des œuvres nées de votre plume. Une manière d'être rassurée, de tout dominer ?

Depuis le Splendid, j'ai appris à devenir une femme orchestre ; notre groupe vivait de manière autonome. En maîtrisant tous les aspects, je choisis qui travaille avec moi. Si le succès n'est pas au rendez-vous, je suis seule responsable. Autre atout : je peux réécrire la pièce en fonction des réactions du public quand je le désire.

#### Dans vos écrits personnels, vous avez abordé de nombreux problèmes sociétaux, comme dans 'Gazon Maudit' et 'Le client', retrouvez-vous ceux-ci dans votre dernier opus ?

J'exprime jusqu'où l'amour peut porter une femme. J'y incarne une psychiatre soignant l'un de ses confrères agoraphobe. Son mari, un célèbre hacker, est l'un des



hommes les plus recherchés de France. L'idée géniale : elle pense à cacher son amour chez son confrère qui est dans l'impossibilité de le dénoncer par sa maladie et sous peine d'être condamné pour complicité. Une histoire drôle !

#### Quel est votre rapport au public belge ?

Je le rencontre au minimum une fois par an. Avant tout, j'adore votre surréalisme, avec un peintre comme Magritte, le cinéma belge, riche et inventif, vos bandes dessinées. Les spectateurs diffèrent d'un soir à l'autre et non d'un pays à l'autre.

*Un grand moment de solitude - de et avec Josiane Balasko*  
9 janvier 2015 à 20h30 - Théâtre Saint-Michel - Rue Père Eudore Devroye, 2-1040 Bruxelles - 02 737 04 40 - [www.ticketnet.be](http://www.ticketnet.be)  
16 décembre 2014 à 20h30 - Centre Culturel de Huy