



**Important de ne pas se tromper car se retrouver collé sur son fauteuil près de deux heures sans apprécier la performance, c'est à mourir!**

**Vous aimez le boulevard? Les répliques qui claquent quitte à frôler les effets appuyés?**

Allez voir Amanda Lear dans «Divina» au Théâtre des Variétés! Elle incarne à merveille une star de la télé qui se fait virer et tente de redémarrer sur une petite chaîne. Habillée (très bien) Jean-Paul Gaultier, flanquée de seconds rôles excellents et surtout dotée d'un texte taillé sur mesure pour son abattage, elle emporte la salle dans son énergie et son bagout. Un spectacle vraiment pas prise de tête mais qui peut lasser les intellos pète-sec. Les autres en sortent le sourire aux lèvres. Moi, j'avoue, je la trouve irrésistible. Et j'ai trouvé très bons les acteurs qui incarnent son habilleur italien, son ex-fiancé et la petite débutante idiote et jalouse.

«Divina», de Jean Robert-Charrier  
A 21 heures au théâtre des Variétés

