Parution le 4/3/2022

Le Parisien week-end

2 Sur les planches

Berlin-Est, années 1980. Ludwig et Emma (Patrick Haudecœur, Anne Charrier, photo) rêvent de vivre à l'Ouest. Elle trouve une place d'aide-soignante auprès d'une dame chez qui un passage permet de franchir le Mur… mais le fils de celle-ci est un agent de la Stasi. Du cocasse à un rythme effréné !

« Berlin Berlin », de Patrick Haudecœur et Gérald Sibleyras. Jusqu'au 31 mai au Théâtre Fontaine, Paris (9e).

PARIS SORTIES

BALADE | THÉÂTRE | EXPOS | CINÉMA | PATRIMOINE

PAR LA RÉDACTION.

1 ON PREND L'AIR

LES ILES DE LA MARNE

Saint-Cathérine, Brise-Pain, la Gruyère et les Ravageurs. Ces quatre îles ensemrées entre plusieurs bras de la Marne forment la « Petite Venise du Val-de-Marne ». S'y promener, c'est l'assurance de croiser des héronS, des cygnes, et de s'émerveiller devant ces maisons originales reposant sur des pilotis pour éviter d'être inondées !

À Créteil (Val-de-Marne), station Créteil-Université, métro ligne 8.

2 Sur les planches

Berlin-Est, années 1980. Ludwig et Emma (Patrick Haudecœur, Anne Charrier, photo) rêvent de vivre à l'Ouest. Elle trouve une place d'aide-soignante auprès d'une dame chez qui un passage permet de franchir le Mur… mais le fils de celle-ci est un agent de la Stasi. Du cocasse à un rythme effréné !

« Berlin Berlin », de Patrick Haudecœur et Gérald Sibleyras. Jusqu'au 31 mai au Théâtre Fontaine, Paris (9e).

3 EXPO « HELIOTROPO 37 »

La rétrospective consacrée à Graciela Iturbide porte le nom de la rue de Mexico où elle vit : « Heliotropo », d'héliotrope, cette fleur délicate qui suit le soleil. Une adresse prédestinée pour cette photographe, qui, depuis les années 1970, capte l'essence lumineuse des êtres et des choses. Matriarchat zapotèques au Mexique (photo), prostituées en Inde, noces militaires… Les 200 clichés exposés forment un univers baigné de mystère et de poésie. Magique !

Jusqu'au 29 mai à la Fondation Cartier, Paris (14e).

4 LE COIN DES ENFANTS Le studio du Louvre

Le plus grand musée de France ouvre ses portes aux enfants, avec le Studio, soit neuf salles de l'aile Richelieu consacrées à des ateliers ludiques et créatifs, qui changent en fonction des expositions. En ce moment, les petits peuvent faire un coloriage ou un puzzle géant, créer un coquillage nacré… Tout est gratuit, il suffit de réserver sur le site du musée.

Le Studio du Louvre, Paris (1er). www.louvre.fr

5 L'expérience

Les accros au chocolat vont être servis ! Lors de ce parcours immersif (à partir de 13,50 euros), on scrute les recoins de la fabrique « Chocolate Town, salle des inventions, piscine à bonbons, salon des cupcakes, salle des machines et pays des guimauves – pour aider le P'tit Moka Raoul à retrouver la recette du chocolat magique. Et on ne fait pas qu'admirer les friandises, on les goûte !

La Fabrique du chocolat, au Palais des congrès, Paris (17e).