

« LA FAMILLE »

Timsit et Demaison frères ennemis

Max et Jérôme sont frères, mais se détestent. Une détestation ancienne et si vive qui va entrer en éruption à l'occasion d'un dîner alors que le cadet, qui a réussi, demande un service vital à son aîné, le raté de la famille... Devant leurs vieux parents (Claire Nadeau et Michel Jonasz, royaux) tentant d'arrondir les angles, les rancœurs explosent dans une cinglante mise au point...

Se penchant sur la famille, berceau de passions et blessures indélébiles, où l'amour porte et détruit à la fois, Samuel Benchetrit livre une pièce dans laquelle chacun pourra se reconnaître. Dans un décor soigné, la mise en place s'élance sur un faux rythme, avant la tempête et une fin un peu téléphonée. Entre-temps, le plaisir à voir cette famille se débattre ne se boude pas. Sincères, Timsit et Demaison forment une fratrie touchante. Entre tension et rire de relâchement, l'émotion est là.

« La Famille », jusqu'au 5 janvier
au Théâtre Édouard-VII (Paris IX^e),
de 10 à 98 €.